

S.P.Q.R.

COMUNE DI ROMA

CIRCOSCRIZIONE XX

ESTRATTO DAL VERBALE DEL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE
(seduta pubblica del 12 marzo 2001)

L'anno 2001, il giorno di lunedì 12 del mese di marzo, alle ore 21.00 presso la sede circoscrizionale di via Sabotino n. 4, si è adunato il Consiglio della XX Circoscrizione, in seduta pubblica, previa trasmissione di inviti telegrafici la cui copia è inserita in atti per l'esame degli argomenti iscritti all'ordine del giorno ed indicati nei medesimi inviti.

Presidenza: Marco Daniele Clarke - Presidente della Circ.ne XX
Assolve le funzioni di Segretario il sottoscritto Letizia Murro

Eseguito l'appello risultano presenti n. 18 Consiglieri e cioè: Alesi, Antonucci, Bianco, Bolis, Cazzola, Celestino, Clarke, Fedi, Greco, Iacoponi, Maggioli, Mannarino, Palma, Ravese, Tappa, Toussan, Valente, Vian.

(Omissis)

Risultano inoltre presenti i Consiglieri Masi, Simonelli.

(Omissis)

RISOLUZIONE N.10

OGGETTO: gemellaggio storico-artistico tra Ponte Milvio, ponte Alaverdi (Armenia) e il ponte di tre piani di Allahverdi-Kan della città di Isfahan (Iran).

CONSIDERATO

che l'arte è simbolo di valori etici che sono patrimonio di tutta l'umanità, è testimonianza di un messaggio estetico universale che deve essere trasmesso alle nuove generazioni per l'ineguagliabile valore di formazione delle coscienze individuali e dell'identità di un popolo

CONSIDERATO

che il patrimonio artistico del popolo armeno rappresenta un valore aggiunto della sua storia millenaria attraverso le persecuzioni e il dominio straniero

TENUTO CONTO

che la figura architettonica del ponte è matrice formativa dell'impianto planimetrico e metafora dinamica della relazione tra parti diverse e distanti (passato e presente, spazi e geografie, lingue e culture)

PRESO ATTO

che ponte Milvio è simbolo storico e artistico della XX Circoscrizione, che il ponte armeno Alaverdi, sul fiume Debed, è una delle testimonianze più importanti dell'arte medievale ancora ben conservato e che quello di Allahverdi-Khan sul fiume Zayande-Rud della città di Isfahan è una testimonianza unica di architettura e della presenza armena in Iran

VISTI

gli ordini del giorno sul riconoscimento del genocidio del popolo armeno (6 giugno 2000) e sulla salvaguardia del patrimonio artistico dell'Armenia storica (31 gennaio 2001) approvati dal Consiglio della XX Circoscrizione, nonché l'organizzazione della mostra fotografica sul genocidio allestita nel gennaio del 2001

SENTITO
il parere positivo delle ambasciate dell'Armenia e dell'Iran

SENTITO
il parere positivo della Commissione delle Elette in data 27.2.2001

SENTITO
il parere favorevole della Commissione Cultura in data 6 marzo 2001

IL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE
R I S O L V E

-di istituire il gemellaggio storico-artistico dei tre ponti

- di dare mandato al Presidente della Circonscrizione di avviare i necessari contatti per realizzare l'iniziativa nei modi e nelle forme ritenuti più adatti al progetto

(Omissis)

Non sorgendo ulteriori osservazioni il Presidente invita il Consiglio a procedere, per alzata di mano, alla votazione della sujestesa proposta di risoluzione.

Procedutosi alla votazione, nella forma sopra indicata, il Presidente medesimo, assistito dai Consiglieri Mannarino, Cazzola, Palma che fungono da scrutatori, ne riconosce e proclama l'esito che è il seguente:

PRESENTI 16

VOTANTI 16

MAGGIORANZA 9

VOTI FAVOREVOLI 16

VOTI CONTRARI nessuno

ASTENUTI nessuno

A seguito del risultato di cui sopra il Presidente dichiara che la sujestesa risoluzione è approvata all'unanimità

(Omissis)

IL PRESIDENTE
F.to M. D. CLARKE

IL SEGRETARIO
F.to Letizia Murro